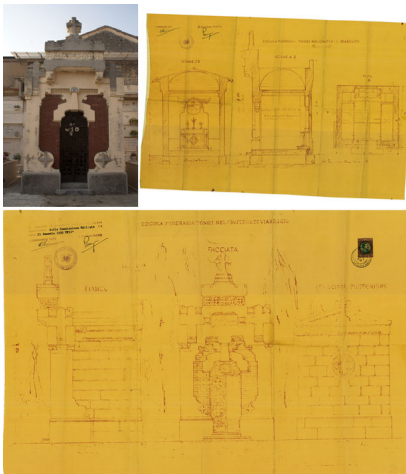


Cappella Tomei, 1930

Autore: Dino Dini



L'edicola funeraria viene progettata dal capomastro Dino Dini. Interessante il progetto conservato nell'archivio storico del Cimitero il quale denota una capacità progettuale non comune e l'adozione di uno stile in linea con le moderne tendenze eclettiche contemporanee. Purtroppo le condizioni attuali dell'edificio non consentono una giusta valutazione artistica complessiva.

[<< torna indietro](#)

