

***Viale delle cappelle gentilizie, lato nord***

**Cappella monumentale di Francesco Garrè &quot; Statua in marmo (1909)  
posta sopra l'ingresso della cappella: angelo custode del sepolcro**

Autore: Carlo Nicoli (modello), Giovanni Beretta (esecuzione)

□

La cappella e la statua sono da annoverare tra i capolavori dell'arte funeraria non solo apuo-versiliese del primo Novecento. Scrive Enrico Sisco sul settimanale &quot;Il Libeccio&quot; del 12 novembre 1910: *&quot;Svelto, di un'eleganza ellenica, ci apparve il monumento al compianto Francesco Garrè, opera ammirabile dello scultore Beretta di Carrara. Quattro colonne al di sopra del sepolcro sorreggono l'attico, sotto cui campeggia maestosa, di eterea bellezza, una magnifica statua rappresentante l'angelo custode delle tombe, in un gesto di fattura indescrivibile e suggestiva. In uno stile moderno ma che sa del classico greco, gli ornati e le decorazioni in bronzo completano questo monumento, il migliore per noi del nostro cimitero&quot;* &quot; Per la descrizione della cappella si rimanda alla relativa scheda architettonica.

[&lt;&lt; torna indietro](#)