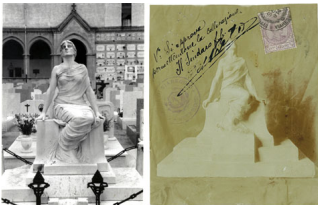


Campo II, lato ovest

Sepolcro di Cesare Pellegrinetti (1852-1912) e Marianna Raffaelli (1863-1914) " Statua in marmo (1914): figura allegorica femminile assisa con lo sguardo rivolto al cielo rappresentante la Fede

Autore: Mario Carlesi (opera firmata)

□



Scrive "L'eco versiliese" del 24 luglio 1914: "Il giovanissimo scultore Mario Carlesi ha modellato una figura a grandezza del vero per un monumento che sorgerà sulla tomba dei coniugi Pellegrinetti nel nostro cimitero. Questo giovane artista allievo del Regio Istituto di Belle Arti di Lucca ha ideato un monumento severo e semplice di linee ma bene armonizzante nell'insieme. Nel centro siede la figura muliebre che sta a rappresentare la Fede, figura modellata con larghezza di piani, con facilità e con un'impronta di vero e di espressivo che forma il pregio primo e più importante di questa opera d'arte. Lo scultore Carlesi non si è perduto in minuziosità plastiche, ha guardato a fare dell'arte seria, ha studiato col vero di rendere una figura che per ogni lato si guardi ci si trova la verità, la vita. Uscendo dalle pastoie di un convenzionalismo ormai troppo sfruttato ha espresso il sentimento della Fede in una nuova e bella trovata. Ha posto tutta l'espressione di quanto voleva rappresentare nel bel volto che mira il cielo e in quello fissa lo sguardo, ed in quello confida con viva, sentitissima

espressione. Ecco come questo scultore ha fatto la sua nuova Fede, bella e ben riuscita, e noi ce ne rallegriamo di cuore scorgendo in lui, anche da altri lavori minori, un buon talento per l'arte scultorea”.

[<< torna indietro](#)